

WINE & BLUES FESTIVAL 2023

NOS DIAS 26 E 27 DE MAIO, EM VIANA DO CASTELO!

HÁ 5 EDIÇÕES A BRINDAR COM VINHO VERDE.

No último fim-de-semana de maio, as noites de sexta-feira e sábado prometem um programa imperdível em Viana do Castelo: o WINE & BLUES FESTIVAL! A partir das 20h venha brindar com Vinho Verde na Praça da República, em pleno centro histórico da capital do Alto Minho. Uma Mostra Vínica que revela a nova geração de Vinhos Verdes e um surpreendente cartaz musical abrem com distinção o ciclo de eventos vínicos do Vale do Lima.

Aposta sólida do Município de Viana do Castelo, o WINE & BLUES FESTIVAL concretiza este ano a sua **5ª edição**. O Wine & Blues afirmou-se enquanto festival de dimensão internacional, num percurso de consolidação da Mostra Vínica e de reconhecimento de bandas de renome mundial pelos fãs do género Blues. Ao longo das 4 edições anteriores, passaram por Viana do Castelo 24 bandas, de 8 nacionalidades, mais de 3 dezenas de produtores de Vinho Verde e cerca de 32.000 pessoas. **Manuel Vitorino**, Vice-Presidente do Município de Viana do Castelo, acredita que o WINE & BLUES FESTIVAL irá *“continuar a unir gerações, agregar públicos e atrair visitantes além-fronteiras, contribuindo para a promoção internacional do Vinho Verde e para afirmar Viana do Castelo como destino de enoturismo, com um programa cultural relevante”*.

A casta Loureiro, nas inúmeras expressões que lhe são conferidas pelos produtores e enólogos da sub-região do Lima, promete ser a protagonista de uma **Mostra Vínica** irreverente e distinta, onde se evidenciam vinhos frescos, frutados, gastronómicos, com a assinatura de um *terroir* único: o Vale do Lima. A Mostra Vínica decorrerá entre as 20h e a 01h.

Na tarde de sexta-feira, 26 de maio, decorrerá o primeiro **Wine & Blues Fórum**, no auditório do Museu de Artes Decorativas de Viana do Castelo, entre as 14.30h e as 19.30h, realizado com a colaboração científica da Associação Portuguesa de História da Vinha e do Vinho, consolidando a componente cultural do WINE & BLUES FESTIVAL. Pelas 17h., entre os dois painéis de intervenções, decorrerá uma sessão de provas comentadas de Loureiros de Viana.

Este encontro visa aproximar a comunidade académica, investigadores, instituições públicas, associações e atores económicos, tendo como missão contribuir para a reflexão estratégica da valorização do Vinho Verde e do seu *terroir*, na sua dimensão ambiental, produtiva, cultural, patrimonial, sociológica, económica e turística.

Na edição de 2023, o WINE & BLUES FESTIVAL propõe homenagear o papel das vozes femininas na história dos Blues. Nas primeiras décadas do século XX, nos primórdios dos *“City Blues”*, surgem os primeiros grandes nomes de cantoras de Blues, na sua vasta maioria mulheres negras. As *“classic blues singers”* reúnem nomes inesquecíveis como Mamie Smith, Bessie Smith, Etta James e Billie Holiday, que se destacaram na afirmação do Blues. A memória destas mulheres carismáticas inspirou o programa da edição de 2023, onde marcam presença duas grandes vozes femininas que exploram diferentes estilos do género Blues, desde as sonoridades mais próximas do Soul, até aos Blues Rock e às interpretações plenas de Groove.

Apresenta-se um cartaz musical de exceção que une nomes conhecidos do Blues nacional e revelações do panorama europeu de Blues. Nas noites de sexta-feira e sábado subirão ao palco duas bandas entre as 21.45h e a 1.00h.

Na programação de sexta-feira destacamos **Cecilya & the Candy Kings**. Nascida em Barcelona e com uma diversificada formação musical, artística e audiovisual, inicia o seu percurso musical nas Ilhas Baleares. Descoberta pelo público espanhol em 2017, graças à sua participação no programa “La Voz”, empreende uma tour internacional que passa pela Argentina, Áustria e Alemanha. Em 2023, edita o seu segundo álbum de originais "Back in 1955" no mais puro estilo *rhythm'n'blues* dos anos 50. A abrir a noite, a *mítica Little Hands Blues Band*, liderada por José Carlos Mãosinhas, guitarrista e vocalista, com Albano Fonseca, no baixo, Mário Gonçalves, na bateria, e André Seixas, nas teclas.

Na noite de sábado, sobe a palco a **Lene Soul Band**, liderada na voz pela italiana Elena Ruscitto. Nascida em Milão, Lene forma-se em jazz piano na Academia Internacional de Música de Milão e em canto Pop&Rock no Trinity College, em Londres. Do seu currículo artístico constam inúmeras colaborações, como a do clarinetista Paolo Tomelleri, com a Monday Orchestra, Theo Querel e Raffaella Riva, com quem escreve algumas canções incluídas no seu álbum de estreia, “Ring”, editado em 2016. Em 2014, fundou a **Lene Soul Band**, na qual reinterpreta as mais célebres canções de soul e R&B, apresentando-se em salas de espetáculos como Nidaba Theatre and the Sound e no Porretta Soul Festival. A abertura do palco desta segunda noite de festival será protagonizada pela **Rob Salinger Band**, projeto nacional que eterniza os clássicos de Rock’n’Roll, Country e Blues.

Venha celebrar a vida, partilhar bons momentos e desvendar Viana do Castelo!

Siga-nos em:

<https://www.facebook.com/wine.blues.festival>

<https://www.instagram.com/winebluesfestival/>

winebluesfestival.com